

# Dla dzieci autystycznych

**\*\* Od Nowego Roku ruszy w Warszawie pierwsze przedszkole dla dzieci autystycznych. – To dla nich ogromna szansa – mówią specjaliści z fundacji Synapsis, która otwiera placówkę. – Im wcześniej zaczną terapię, tym większa nadzieja na normalne życie.**

Autyzm jest wszechstronnym zaburzeniem w rozwoju dziecka. Szacunki mówią o 20 tys. takich dzieci w Polsce. Większość z nich znajduje się poza jakąkolwiek profesjonalną pomocą.

- Dzieci z autyzmem mają problemy w komunikowaniu. Zupełnie inaczej postrzegają otoczenie - tłumaczył wczoraj na specjalnej konferencji poświęconej zaburzeniu dr Michał Wroniszewski z Synapsis. - Skupiają się na szczegółach, np. na tykaniu zegarka. Żyją w świecie chaotycznym i dla nas niezrozumiałym. To są takie reakcje jak u osoby moc-

no zestresowanej. Nie potrafią odczytywać naszych intencji i zamykają się w sobie - wyjaśnił.

- Szybkie zdiagnozowanie znacznie zwiększa szanse na wyleczenie z autyzmu. Ale w Warszawie trzeba czekać rok na wizytę u specjalisty - mówił dr Wroniszewski.

Po diagnozie bardzo ważna jest odpowiednia i intensywna terapia. - A taką zapewnimy w pierwszym przedszkolu dla autystycznych dzieci w stolicy - twierdzi przyszła dyrektorka placówki psycholożka Marzena Kolnierzak.

Znajdzie w nim miejsce osiemnastcioro chorych maluchów. Przedszkole będzie się mieścić przy Targowej. I w pełni będzie dostosowane do potrzeb małego dziecka z autyzmem. - Przedszkolacy podczas zabawy będą uczyć się skutecznej komunikacji ze światem zewnętrznym, nawiązywania kontaktów z rówieśnikami, będą poznawać

obowiązujące zasady i normy społeczne. Mam nadzieję, że dzięki naszej pomocy dzieci te później przeniosą się do normalnego przedszkola czy szkoły i będą mogły funkcjonować w społeczeństwie - dodała Kolnierzak.

Specjaliści mają w planach powstanie kolejnych tego typu przedszkoli, ale potrzebne są pieniądze.

Wiele dzieci autystycznych ma nadzwyczajne uzdolnienia, np. plastyczne, informatyczne, matematyczne, muzyczne. Mogliśmy się o tym przekonać wczoraj na własne oczy. Po konferencji odbył się koncert fortepianowy. Przy instrumencie zasiedli trzecioklasista Krzysztof Grudzień i niewidomy, chory na autyzm 16-latek Maksymilian Chlewiński. Obaj grali pięknie. Maksymilian także komponuje i śpiewa.

Więcej szczegółów dotyczących autyzmu na: [www.synapsis.waw.pl](http://www.synapsis.waw.pl). ●

WOJCIECH KARPIESZUK